

## 6. Гарантийные обязательства.

Изготовитель гарантирует работоспособность изделия в соответствии с заявленными техническими характеристиками в течение 12 месяцев со дня продажи при соблюдении владельцем условий хранения, монтажа и эксплуатации.

**Примечание.** Работа аппаратуры гарантируется в условиях нормальной электромагнитной обстановки.

Гарантия не распространяется на изделие:

- имеющее механические повреждения и следы вскрытия или ремонта владельцем или третьими лицами;
- вышедшее из строя в результате нарушения условий эксплуатации;
- вышедшее из строя в результате воздействия непреодолимых сил (природных явлений, стихийных бедствий, аварий на электросетях и т.п.).

## 7. Гарантийный талон.

№ п п	Наименование изделия	Кол-во	Сер. номер
1.	ТВ камера GF-IR4344HD-VF	1	

Отметка ОТК

\_\_\_\_\_  
(Подпись и дата)

\_\_\_\_\_  
(Дата продажи)

\_\_\_\_\_  
(подпись Продавца)

М.П.

Техническая поддержка: Тел. / Факс: +7(812) 747-3266  
Web: [www.gfctv.ru](http://www.gfctv.ru)  
E-mail: [gf@gfctv.ru](mailto:gf@gfctv.ru)

Настоящим подтверждаю приемку изделия в полном комплекте, пригодного к использованию, а также подтверждаю приемлемость гарантийных условий

\_\_\_\_\_  
(подпись Покупателя)

## 8. Сведения о рекламациях.

Дата	Количество часов работы до возникновения неисправности	Краткое содержание неисправности	Дата направления рекламации и № письма	Меры предпринятые по рекламации

# Giraffe

## Камера телевизионная цветного изображения с режимом «День-Ночь»

### GF-IR4344HD-VF

Паспорт



## 1. Назначение.

Телевизионная корпусная (ТВ) камера высокой чёткости с режимом ДЕНЬ/НОЧЬ GF-IR4344HD-VF предназначена для визуального наблюдения на экране монитора контролируемых зон в составе охранной телевизионной системы видеонаблюдения.

Передача цифрового видео осуществляется посредством цифрового интерфейса SDI, что позволяет транслировать в реальном времени видео высокого разрешения (без компрессии) без потери качества. Физически линия передачи стандарта SDI может быть выполнена в виде коаксиально кабеля с волновым сопротивлением 75 Ом и разъемами BNC. Затухание сигнала в коаксиальном кабеле ограничивает длину линии передачи, поэтому для потоков SDI ее длина не должна превышать 100м. При более протяженных линиях передачи рекомендуется использовать усилитель-повторитель.

**Для формирования линии передачи рекомендуется использовать кабель DG113:**

Центральный проводник: 1.13 мм (Cu), диэлектрик: 4.8 мм, наружный размер: 6.6 мм, волновое сопротивление: 75±3 Ом, затухание на 862 МГц: 17.3 дБ/100 м, затухание на 2150 МГц: 28.6 дБ/100 м, коэффициент экранирования: >90 дБ

Допускается использовать другой кабель с аналогичными или лучшими характеристиками.

## 2. Основные технические характеристики.

Наименование параметра	Значение
Конструктивное исполнение ТВ камеры с механизмом перемещения отсекающего инфракрасного (ИК) фильтра «День-Ночь»	Влагозащищенная IP66 с ИК подсветкой
Тип чувствительного элемента	КМОП матрица 1/3"
Технология чувствительного элемента	2.43Mpix Progressive Scan
Количество эффективных элементов	1944x1092
Видео форматы	1080p@25, 720p@50
Разрешение по горизонтали, ТВЛ, не менее	1100
Гамма	Auto/0.45~1
Минимальная освещенность объекта при светосиле объектива F1.2, 30IRE. люкс, не более	0.1
ИК диоды, шт.	42
Дальность ИК-подсветки, м	20 ~ 40
Фокусное расстояние объектива, мм	2.8-12
Видеовыходы:	
Видеовыход 1	HD-SDI
Видеовыход 2	CVBS (PAL)
Синхронизация	Внутренняя
Развертка:	Чересстрочная
-частота строк, Гц	15625
-частота полей, Гц	50
Время накопления электронного затвора, с	От 1/50 до 1/100 000

Режимы, устанавливаемые посредством экранного меню (OSD) камеры	В соответствии с п.п. 5.2
Размах композитного видеосигнала на выходе «Video» при нагрузке 75 Ом, В	1,0
Напряжения питания постоянного тока, В	12±10%
Ток потребления, мА, не более	500
Диапазон рабочих температур, °С	от минус 10 до плюс 50
Температура хранения, °С	от минус 20 до плюс 60
Относительная влажность, %, не более	80
Габаритные размеры (ширина, высота, длина), мм, не более	263x121x103
Масса, кг, не более	0,4

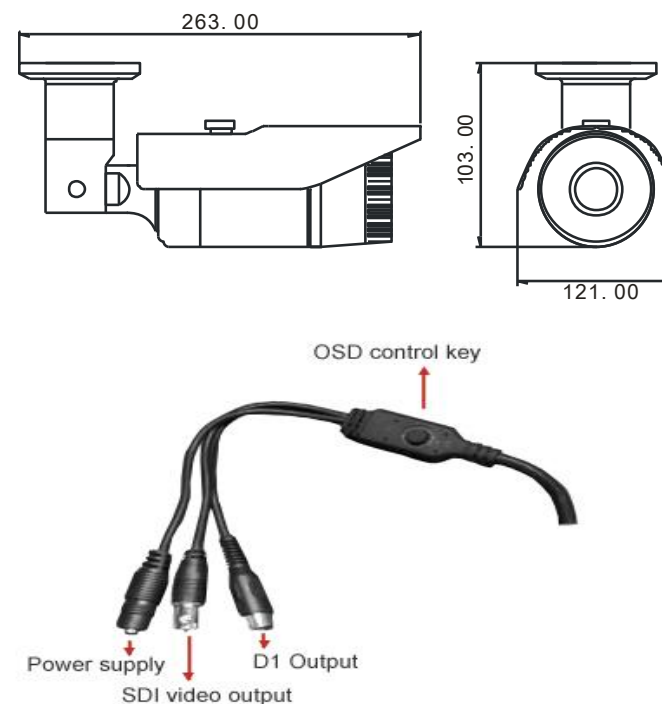
## 3. Комплект поставки.

1. Камера телевизионная GF-IR4344HD-VF	- 1шт.
2. Ключ шестигранный	- 1шт.
3. Комплект крепежа	- 1шт.
4. Паспорт	- 1шт.
5. Упаковка	- 1шт.

## 4. Габаритные размеры и подключение.

**Внимание!** Подключение и монтаж ТВ камеры производить только при отключенном питании.

4.1. Установочные размеры и схема подключения камеры приведены на рис. 1.



4.2. Подключение источников питания производить силовым кабелем с сечением токоведущих жил, обеспечивающим передачу требуемой мощности. (см. ток потребления п. 2).

4.3. Климатическое исполнение подводимых соединительных кабелей должно соответствовать условиям эксплуатации оборудования.

### 5. Выбор режима работы ТВ камеры.

5.1. Режимы работы ТВ камеры устанавливаются с помощью экранного меню (OSD), которое выводится на экран контрольного монитора. Для вызова меню необходимо нажать кнопку «MENU» на задней панели камеры. Навигация по меню производится с помощью кнопок навигации «UP»(вверх), «DOWN» (вниз), «LEFT» (влево - меньше), «RIGHT» (вправо - больше). Выбор и установка режимов камеры производится с помощью кнопки «MENU» (вызов меню - выбрать).

5.2. Описание экранного меню приведено в приложении 1.

## ЭКРАННОЕ МЕНЮ

## Приложение 1

Пункт Меню	Режимы	Описание	
LENS (Тип объектива)	DC← (Установка APД типа «Direct Drive»)	MODE OUTDOOR← (уличный) Рекомендуется если камера используется вне помещений (на улице)	
	MODE INDOOR (Внутри помещений)	Рекомендуется если камера используется в помещении с люминесцентными лампами и лампами дневного света	
	MANUAL	Установка режима камеры для объектива без APД	
	RETURN←	Возврат	
EXPOSURE (Режим электронного затвора)	BRIGHTNESS← (яркость)	Установка яркости: 0 ~ 40 ~ 100	
	AGC← (Автоматическая регулировка усиления)	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH	
	SHUTTER MODE (Режимы работы электронного затвора)	AUTO / MANUAL (авто / ручной)	Установка режима работы электронного затвора
	SHUTTER SPEED← (время экспозиции)	1/25, 1/50, 1/100, 1/250, 1/700, 1/1000, 1/1600, 1/5000, 1/7000, 1/10000, 1/30000 x2 ~ x30	Установка фиксированных значений времени экспозиции в долях секунды Установка кратности
	SENS-UP (режим накопления)	OFF/ X2 ~ X30	Установка накопления
	ACCE ← адаптивное улучшение контраста и цвета	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH	
	DEFOG ← компенсации размытого видеозображения	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH	
	BACKLIGHT ← компенсации засветки	OFF ← выкл. всех режимов	
		BLC ← (изменение зоны компенсации задней засветки)	GAIN LOW / MIDDLE / HIGH AREA POSITION / SIZE
		DEFAULT	

Пункт Меню	Режимы	Описание
EXPOSURE (Режим электронного затвора)	HSBLC ← (выбор режимов)	SELECT, AREA 1 / AREA2 / AREA 3 / AREA 4 DISPLAY OFF / ON (POSITION) LEVEL 0 ~ 100 MODE, ALL DAY/NIGHT BLACK MASK OFF / ON
	RETURN ←	Возврат
	WHITE BALANCE (режим баланса белого)	ATW Автоматический (Auto tracking white balance) AWC -- SET Установка баланса белого по белому полю при его наблюдении INDOOR Искусственное освещение OUTDOOR Естественное освещение MANUAL Ручные установки BLUE 0 ~ 100, RED 0 ~ 100
	DAY/ NIGHT (Режим «День-Ночь»)	AUTO ← (ручные установки режимов переключения функций «день/ночь») DELAY 0 ~ 5 ~ 60 sec D – N (AGC) 0 ~ 80 ~ 100 sec N – D (AGC) 0 ~ 50 ~ 100 sec COLOR ← Принудительное переключение в режим «день» B&W ← BURST ← OFF / ON IR SMART LEVEL ← 0 ~ 15 ← AREA ← POSITION SIZE RETURN ← Возврат
DNR (Режим шумоподавления)	2 DNR ←	2D OFF / ON вкл/выкл режима 2DNR
	3 DNR ←	3D OFF выкл режима 2DNR 3D ON S-LEVEL, E-LEVEL AGC 0~100
	LEVEL 3D ←	0 ~ 50 ~ 100
	SMART NR ←	3DNR / OFF / ON
SPECIAL (Специальные режимы)		OFF отключение отображения ON Включение отображения наименования камеры на экране
	CAM TITLE ←	
		FREEZE OFF/ON MIRROR OFF/ON зеркальное отображение V-FLIP / ROTATE D-ZOOM цифровое увеличение NEG. IMAGE OFF/ON
	D-EFFECT ← цифровые эффекты	
	MOTION (Режим детектора движения) OFF / ON←	SELECT AREA 1 – AREA 2 – AREA 3 Выбор зоны с 1-ой по 3-ю DISPLAY OFF/ON (POSITION) SENSITIVITY 0 ~ 60 MOTION VIEW OFF/ON
	PRIVACY (Режим маскирования запретных зон) ON/OFF	SELECT выбор зоны маскирования 1 -8 DISPLAY OFF/ON (POSITION) COLOR выбор цвета маски 1 ~ 16
	LANGUAGE	Выбор языка OSD 1 ~ 4

Пункт Меню	Режимы	Описание		
<b>SPECIAL</b> (Специальные режимы)	<b>DEFECT</b> ← (режим компенсации битых пикселей)	<b>LIVE DPC</b> динамическая компенсация		
		<b>OFF / ON / AUTO</b>		
		<b>LEVEL 0 ~ 60</b>		
		<b>STATIC DPC</b> статическая компенсация		
	<b>OFF / ON /</b>			
<b>START</b> вкл. режима DPC				
<b>COMM ADJUST</b> ←	<b>CAM ID</b> ←	<b>0 ~ 255</b>	Установка адреса камеры	
	<b>ID DISPLAY</b>	<b>Camera</b>	<b>ON / OFF</b>	
	<b>BAUDRATE</b> ←	<b>38400</b>	Установка скорости обмена	
<b>VERSION</b> ← (версия прошивки)				
<b>VIDEO SETTING</b> (установки изображения)	<b>SHARPNESS</b> ← (установка четкости изображения)	<b>ON / OFF</b>		
		<b>LEVEL 0 ~ 70 ~ 100</b>		
		<b>RESOLUTION. OFF/ON</b>		
	<b>MONITOR</b> ← (выбор и настройка режима отображения монитора)	<b>LCD</b>	<b>GAMMA</b>	
			<b>AUTO/USER1/USER2/</b>	
			<b>0 ~ 45 ~ 0.6 ~ 1.00</b>	
		<b>CRT</b> электронно лучевой	<b>BLUE GAIN 0 ~ 80 ~ 100</b>	
			<b>RED GAIN 0 ~ 80 ~ 100</b>	
			<b>BLACK LEVEL</b>	
	<b>BLUE GAIN 0 ~ 100</b>			
<b>RED GAIN 0 ~ 100</b>				
<b>OSD</b> ← (настройки меню)	<b>TEXT COLOR 1 ~ 3 ~ 8</b>			
	<b>OUTLINE OFF / ON</b>			
<b>LSC</b> ← режим компенсации затенения объектива.	<b>OFF / ON</b>			
<b>NTSC / PAL</b>	выбор системы телевидения			
<b>DEFAULT</b>	Сброс в заводские установки			
<b>RETURN</b> ← Выход из меню				